

Celliste **Doris Hochscheid** en pianist **Frans van Ruth**, sinds 1990 een duo, zijn bezig met een meerjarig project gewijd aan Nederlandse muziek voor cello en piano. In 2007 richtten Doris Hochscheid en Frans van Ruth de Stichting Cellosonate Nederland op om hun activiteiten op het gebied van Nederlandse muziek onder te brengen. Naast het samenstellen van een complete online catalogus van Nederlandse muziek voor cello en piano (www.cellosonate.nl) heeft dit geleid tot een omvangrijk cd-project, 'Dutch Cello Sonatas'. Voor deze cd-serie ontvingen zij in oktober 2016 in Berlijn de prestigieuze ECHO Klassik Award. In februari 2017 werden ze door Koning Willem Alexander benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau voor hun verdiensten voor de Nederlandse muziek.

Sinds 2008 doen ze onderzoek naar Daniël van Goens, over wie destijds vrijwel geen informatie bekend was. Daniel van Goens (1858 - 1904) werd geboren in Nederland, maar woonde het grootste deel van zijn leven in Frankrijk, eerst in Menton en later in Parijs. Hij kwam uit een rijke familie en was vaak te gast in de Parijse salons, waar hij zijn eigen composities uitvoerde voor de beau monde. Hij trad vaak op met zijn vrouw en liefde van zijn leven, de gevierde pianiste Germaine Polack. Helaas stierf hij veel te vroeg aan tuberculose, maar hij liet een opmerkelijk oeuvre van composities voor cello en piano na. Doris en Frans hebben de afgelopen jaren zoveel informatie en composities over Daniël van Goens gevonden dat ze nu een cd met zijn muziek gaan opnemen en een biografie over hem uitbrengen. Op 20 oktober komen zij een concert spelen ter voorbereiding op hun cd-opname. Er klinkt uiteraard muziek van Daniel van Goens, maar ook van Gabriel Fauré, Ernest Chausson en andere tijdgenoten uit de belle époque. Het wordt een concert vol virtuositeit, charme en elegantie met muziek die recht tot het hart spreekt. Muziek die het leven viert!

Het concert wordt mogelijk gemaakt door Fonds de Dotation Mir Pyarumian van Goens.

Uitnodiging voor het concert van Doris Hochscheid en Frans van Ruth.

20 oktober 2024 van 16.00 tot 17.15 (inloop vanaf 15.30) bij 'Gunst, wat een kunst' op de Raamweg 45, 2596 HN Den Haag.

Graag opgeven bij:

Aulia_van_Goens@hotmail.com.

Toegang gratis, een bijdrage aan het project wordt heel erg op prijs gesteld 😊

